

주의 곁에 있을 때

Andante

Frank M. Dabis

윤영진 편곡

Andante espressivo

Ten. *mp*

Bass *mp*

Pf. *p dolce* *molto rit.* *mp*

주 의 곁에 있을 때

5

맘 이 든 든 하 오 니 주 여 나 를 생 전 에

9

인 도 하 여 주 소 서 주 여 주 여

mp *mf* *mp* *mf*

13 *f*

나 를 인도 하 소 서 — — 빠 른 세 상 살 동 안 주 여
빠 른 세 상 살 동 안

f

17 *rit. e dim.* *mf a tempo* *rall*

인 도 하 소 서 피 난 처 인 예 수 여 —

rit. e dim. *mf a tempo* *rall*

21 *a tempo* *rall* *f a tempo*

세 상 물 결 노 할 때 크 신 은 헤 베풀 사

a tempo *rall.* *f a tempo*

25 *dim.* *p*

나 를 숨 겨 주 소 서 주 여 비 오 니

dim. *p*

dim. *p*

29 *mf* *rit e cresc.* *mf a tempo*

인 도 하 소 세 산 품 과 시 난 후

mf *rit e cresc.* *mf a tempo*

mf *rit e cresc.* *mf a tempo*

33

명 랑 한 그 나 라 와 는 물 없 는 곳 으 로

37 *rall.* *mp a tempo* *mf*

들 어 가 게 하 소 서 — — — 주 여 주 여

rall. *mp a tempo* *mf*

rall. *mp a tempo* *mf*

f *mp* *cresc.*

나 를 인 도 하 소 서 — — 빠 른 세 상 살 동 안 주 여

f *mp* *cresc.*

f *mp* *cresc.*

45 *f* *Slow*

나 를 주 여 나 를 인 도 하 소 서

f *Slow*