

복 있는 사람들

김선균 작곡
윤영진 편곡

Moderato

Moderato

p

5

9

pp

복 있는 사람은

pp

복 있는 사람은

poco rit.

13

악 한 일을 행치 않 으며 죄 인 의 길 에 서 지

악 한 일을 행치 않 으며 죄 인 의 길 에 서 지

17

pp *mf*

도 아 니 하 고 오 만 한 곳 에 - 서 지 도 아 니 하

오 만 한 곳 에 아 니 하

pp *mf*

도 아 니 하 고 오 만 한 곳 에 - 서 지 도 아 니 하

오 만 한 곳 에 아 니 하

pp *mf*

21

fz accel. *p rit.* *p a tempo*

- 도 다 오 직 여 호 와 의 올 법 을 주 야 로

fz accel. *p rit.* *p a tempo*

- 도 다 오 직 여 호 와 의 올 법 을 주 야 로

p rit. *a tempo*

23 *pp*

목상하는자 로 다

pp

목상하는자 로 다

8^{va}

f

p

29 *p*

복 되 어 라 — 목상

pp

pp

흠 복 되 어 라

pp

p

33

하 며 사 - 는 사 람 들 복 - 되 어 라

아 목 상 하 는 사 람

아 목 상 하 는 사 람

36

순 - 종 하 며 사 - 는 사 람 들 여

순 종 하 며 사 는 사 람 들 여

순 종 하 며 사 는 사 람 들 여

8^{va}

39

호 - 와께서 늘 함께 하 리 라 축

여 호와께서

호 - 와께서 늘 함께 하 리 라 축

43

복 을 반 을자 여 - 여

복 을 반 을자 여 - 여

47

여

여

51

D.S.

D.S.

D.S.

53 **Allegro**

물가에심은나무가 그 시절을 좇아열매

물가에심은나무가 그 시절을 좇아열매

p *f* *fz* *fz* *fz* *fz*

59 *rit.*

맺으며 그 앞사귀가 시들지 않음같이 그

맺으며 그 앞사귀가 시들지 않음같이 그

rit.

3 3 3 3

63

accel.

하 - 는 일 이 다 형 통 하 리 로 다

하 - 는 일 이 다 형 통 하 리 로 다

fz

f

accel.

3 3 3 3 3 3

67

형 통 하 리 로 다 그 - 하 는 일 이 다 형 통 하 리 로

형 통 하 리 로 다 그 하 는 일 이 다 형 통 하 리 로

8va

ff

fff

3 3 3

72

다 아 — 멘 아

다 아 — 멘 아

fz *fz* *fz* *fz* *pp*

fz *fz* *fz* *pp*

76

멘

멘

ppp *ppp*

ppp *rit.* *pppp*