

나의 평생 가는 길을

(남성4부합창)

Andante espressivo

이광녕 작사
황의구 작곡

Piano introduction in 3/4 time, key of B-flat major. The right hand features a melody of eighth notes with triplets, marked *mp*. The left hand provides a harmonic accompaniment with eighth notes, marked *8va*. The tempo is *Andante espressivo*. The piece concludes with a *rit.* (ritardando) and a final triplet of eighth notes.

Baritone Solo

Baritone solo in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is marked *mp* and includes triplets. The lyrics are: 나 - 의 평 생 가 는 길 을 주 - 념 앞 에 말 기 니 다, 한 - 평 생 을 오 직 주 님 믿 - 음 으 로 살 렴 니 다. The piano accompaniment consists of chords marked *Hm* (half note) in the right hand and single notes in the left hand.

Piano accompaniment for the second verse, starting at measure 5. The right hand features a melody of eighth notes, marked *mp legato*. The left hand provides a harmonic accompaniment with eighth notes.

무 거 운 짐 — 빛 진 죄 인 나 — 의 믿 음 연 약 해 도
교 만 한 맘 — 헛 된 욕 심 모 — 두 모 두 벗 어 놓 고

Hm — Hm —

9

Allegro con energia

mf

용 서 빌 며 — 그 보 혈 로 —
검 손 한 맘 — 이 웃 사 랑 —

용 서 빌 며 — 그 보 혈 로
검 손 한 맘 — 이 웃 사 랑

13

mf

rit. *a tempo*
f

오 직 주 - 님 따 - 라 가 서 주 - 님 영 광 -
 주 님 만 - 을 바 - 라 보 며 기 -쁨 으 로 -

주 - 님 영 광
 기 -쁨 으 로

17 *rit.* *a tempo*
f

ff *poco rit.* *mp*

드 - 러 내 며 - 믿음 믿음 믿음으로 - 살 - 렵 니
 감 - 사 하 며 - 찬양 찬양 찬양하며 - 살 - 렵 니

드 - 러 내 며
 감 - 사 하 며

21 *ff* *poco rit.* *mp*

Moderato *maestoso*

1. *D.S.* 2. *f*

다 다 만 왕의 왕 우 리 구 주

25 1. *D.S.* 2. *f*

8

rit. ff *a tempo mf*

나 의 기 도 들으 소 서 들으 소 서 크 신 사 랑

3 3 3

8

29 *rit. ff* *Hm a tempo mf*

3 3 3

날 개 밭 에 Hm — 보호하여 주옵소서

크 신 사 랑 ' 날 개 밭 에

33

f *tenuto*

f *tenuto*

보호하여 주옵소서 — 주 — 으 소 서

37

rit.

rit.

Allargando

The musical score consists of two systems. The top system features vocal staves with lyrics '아' and '멘' and piano accompaniment. The bottom system shows piano staves with complex chords, triplets, and a trill. Dynamics include *f*, *ff*, and *sfz*.

인천장로성가단